LANGIRT
MERAL ve UĞUR •

KIL KEDİSİ, GENÇ POP YILDIZI
TARKAN'IN ÜCRETSİZ KUKLASINI
İSTEMEYİ UNUTMAYIN...

HİBİR

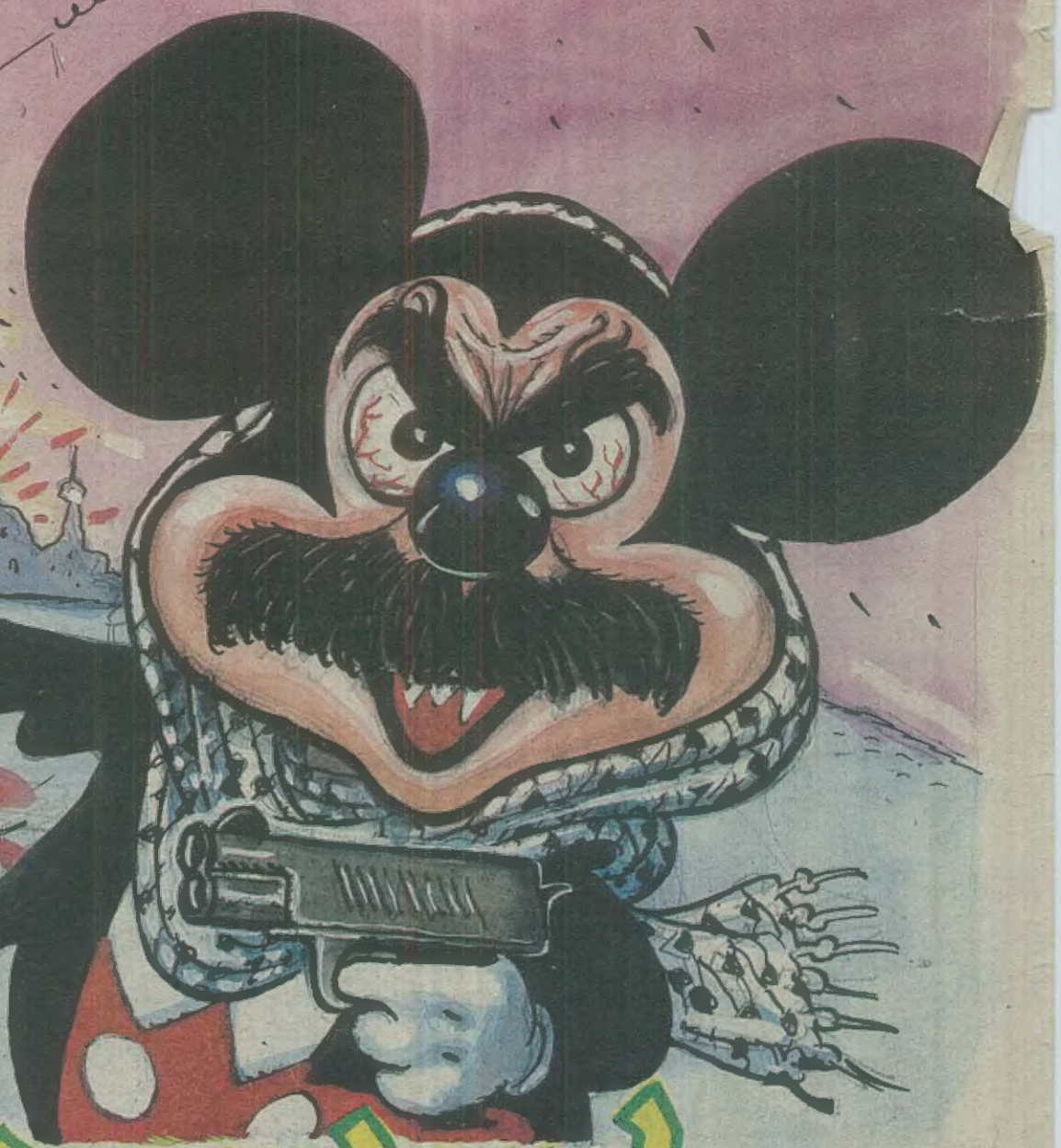
No.
221
22 Temmuz
1993
Perşembe
7000 tl.

Kıtalararası sinir bozucu dergi

GÖSTERİ DÜNYASININ DEV KADROSU GÜNEYDOĞU'DA...

- Çadırlara toplanan çocukların taranıp öldürüldüğü, unutulmaz şov!...
- Çocuk katillerinin en iyileri, en yenileri...
- Öldüren aynalar... Korku tünelleri...

Birbirinden içli ağıtlarıyla çocuk korosu... Silah, bomba ve çığlıklardan oluşan özel ses efektleri... Hepsi... Hepsi bu şovda!...



Doğu-Disneyland

HBR

TAKIMLAR SEZONU AÇTI.

• GÜNER ÜMİT'İN SUNDUĞU, TV'NİN EN MATRAK YARIŞMA PROGRAMI: *TURNİKE*

ORMAN YANGINLARI.

ENGİN ARDIÇ VE MERİÇ KÖYATASI ÜŞÜTTÜ!..

"TV yorumcusu Engin Ardıç ve Meriç Köyatası üşüttü... Her iki yorumcu da 3 gündür yorgan-döşek ve yüksek ateşte yatıyorlar.

Ardıç ve Köyatası'nın "değişim rüzgarlarında" fazla kaldıkları için üşüttüklerini söyleyen doktorları, "kendilerine yorum yaparken pencerelerini açmamalarını ve arkalarına havlu koymalarını tavsiye ettim" dedi...

● Jaguar'lı sendikacı Şemsi Denizer, katıldığı yürüyüşte işçiler tarafından yuhalanınca yürüyüşü terketmek zorunda kaldı.

HIBIR TOP 10

Bu hafta Top 10'a giren parçalardan ilk dördü şunlar:

TOP 1

TOP 2

TOP 3

TOP 4

HIBIR'IN SÜRPRİZLERİ SÜRÜYOR...

BU HAFTA POP ON'DAKİ SİVİLCE, KIL KEDİSİ, GENÇ POP YILDIZI *TARKAN*'IN KUKLASINI ALDINIZ...

Kuklayı yapmak için ekteki figürleri bir makasla tek tek keserek çıkartın...

Daha sonra kestiğiniz her parçayı işaretli yerlerden geçirdiğiniz topluiğnelerle diğer parçalarla birleştirin... (Topluiğneleri tam ortadan katlayıp parçaları önden ve arkadan iyice sıkıştırmaya özen gösterin)...

İşte **TARKAN** kuklanız hazır... Hem artık ipleri de elinizde...

HAFTAYA HIBIR'LA ŞAPKA...

● Deniz kenarında, çay bahçesinde, maaş kuyruğunda sizleri zararlı ışınlardan koruyacak anti ozon süzgeçli şapka, üstelik bir de sevdiğiniz Hıbır tipleriyle süslü olacak...

Haftaya, Tanju'nun başındaki açıklığı bile kapıycaz!

Biz biyiksizler

haftAnın lAkırdılukurdusu...

Atilla Atalay

SIDIKA'nın ŞİİRİ...

- Denizi balkona assam kurur mu?

Kuşları iki su yıkasam sonra,

Bilmediğim, görmediğim, serin yerlerde...

Gölgeleri ütülesem, iyice yorulsam...

Sonra, akşam kahvesine, güneşe çıksam...

Biraz uzunca otursam, olur mu?

Bu ne bu... Kız Sıdıka sana söylüyorum... Bu okuduğum şey ne...

- Türk Hava Yolları yaz tarifesi!

-Sus... Ebru Gündeş ağızlı karı... Hayatın yalan senin... Bal gibi de bu bir şiir işte...

-İyi ya... İkimiz de şiir olduğunu biliyoruz, niye manasız sorular soruyosun anne yaa? Sıcaktan kafayı yiycem zaten... Ev cehennem gibi yanıyo, bi de sen zebani statüsünde dolaşma ortalıkta... Canım sıkıldı iki satır şiir karaladım, noolmuş?

- Kız delirdin mi sen? Yangın merdiveni bile olmayan evde şiir mi yazılır?

-Ay abarma anne... Tamam, arada sırada kışkırıp şairleri yazarları kundaklayan gazetecileri havaya uçuran bi zihniyet var ama ben şair sayılmam... İki satır şiir yazdık diye hemen "Beş Hececilerin" arasına karışmadık heralde...

- Beş parçaya böler Alimallah baban seni... Eve klima taktırırız... Yeter ki sen sıcaktan kafayı yiyip şiir filan yazma... Bi duyan olursa...

- Şiir yazdıysak zilin üstüne mi yazdık?.. Kim ne duyucak, evi yakıcak, neyimiz var yüreğimizden başka sakınıcak...

- Cak cak cak... Kafiye yapma anneye...

- Koş bari itfaiyeyi çağır; kızım evde kafiye yapıyo diye... "Cinaslı kafiye yapıyo" de daha çabuk gelirler...

- Sen daha dalga geç anneyle... Akşama baban gelsin ambulans çağırıcam ben sana... Cinas... Şey... Cins karı...

- Şimdi de cins oldum abi... Ulan altı üstü bi şiir yazdık be... İyi ki iki perde opera yazmamışım, dünya birbirine giricekti... Gerçi bişey farketmez... Kiyuki Kukla Tiyatrosu'yla uğraşsam ya da origami kağıt katlama sanatıyla ilgilensem, çembalo, klavsen veya fagot çalmaya kalkışsam babam beni yine de bişekilde döver...

- Kiyuki, origami, çembalo, klavsen, fagot filan deme anneye.. Çarpılırsın, ağzın eğri kalır... Çocukken bizim mahallede bi kız annesine "fagot" dedi, oracıkta morarıp kaldı... Taş kesildi...

- .....?!

- Sakın yalancı deme anneye...

★★★

- Peki bu ne babacık? Al işte, annemin sandığında buldum... İkiniz nişanlıyken anneme yazdığın mektubun sonunda şiir var... Elceğizinle yazmışın... Demek ki şiir yazmak kötü bişey diil...

- Ben yazmadım o şiiri... Sıra arkadaşım Önder'den baktım... Önder'i de daha sonra taşlayarak öldürdüler zaten...

- Atıyosun... Şiirin baş harflerinden annemin ismi çıkıyo bi kere... Önder nerden bilsin annemin adını?

- Ben de o yüzden anneni çok dövdüm zaten... Ulan dedim, benim ilkokul arkadaşım Önder senin adını nerden biliyo dedim...

- Yalan söylüyosun işte...

- Kız sen nası konuşuyosun babayla... Doğurttuğum bok karşıma geçmiş bana yalancı diyo... Şimdi senin saçını...

- Oh... Vur bey vur... Bugün bana da yalancı dedi o kaltak...

- Yumurtadan çıkmış kabuğunu beğenmiyo... Şıllık... Şeytan Sıdıka!

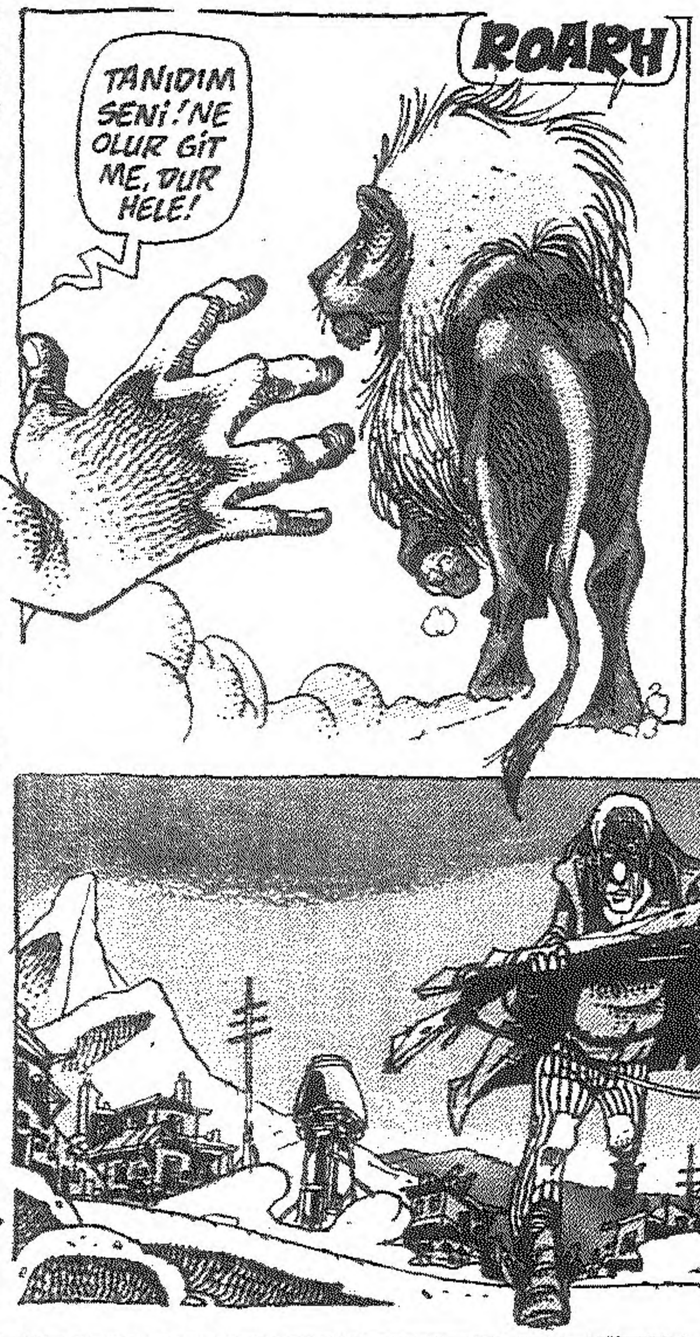
- Fagot!

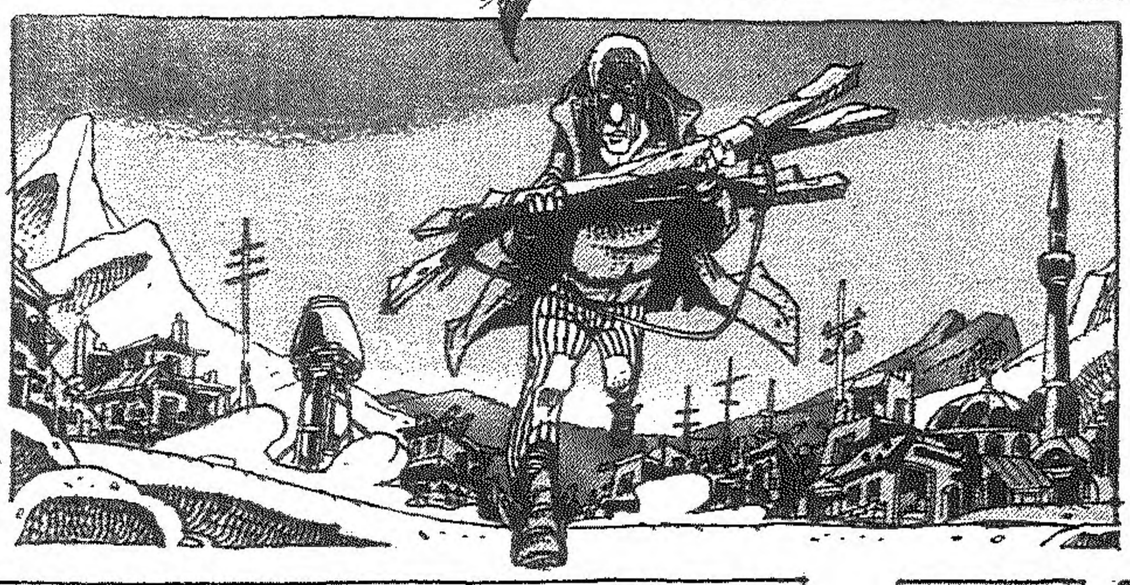
- Eline sağlık bey!

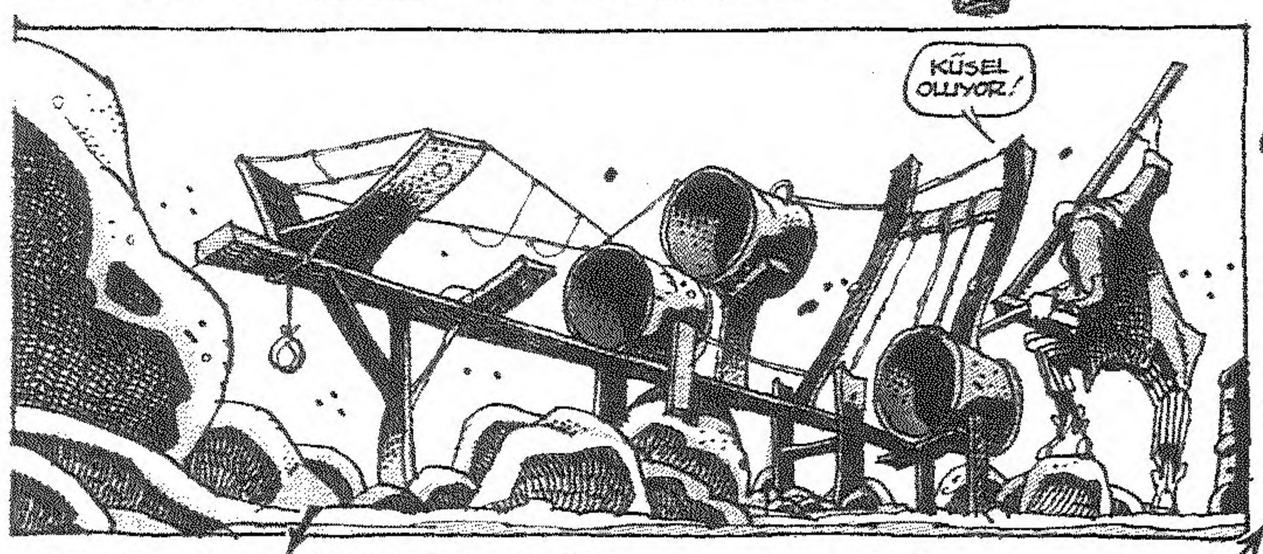
- Vurun lan vurun... Kafama kafama vurun aptal oluyim de rahat ediyim...

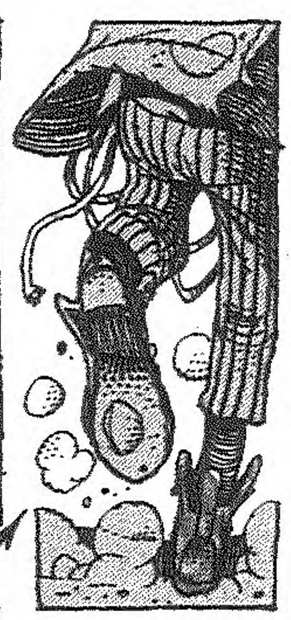
Pi'ya Mektuplar

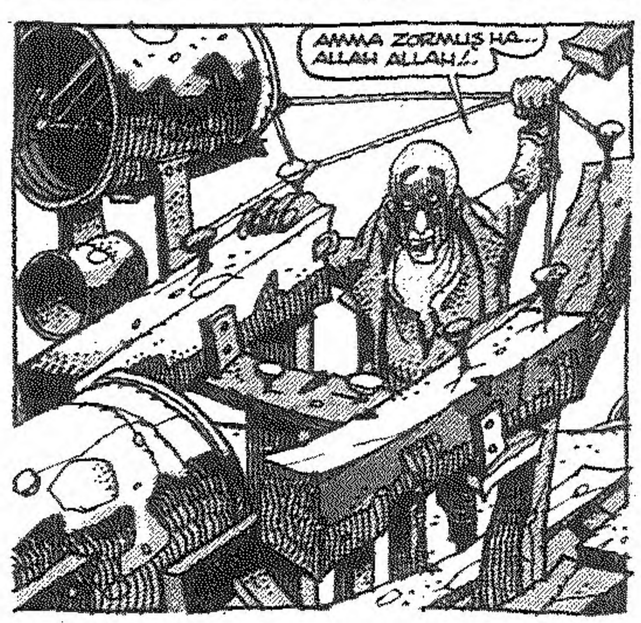
yazan çizen GALİP TEKİN

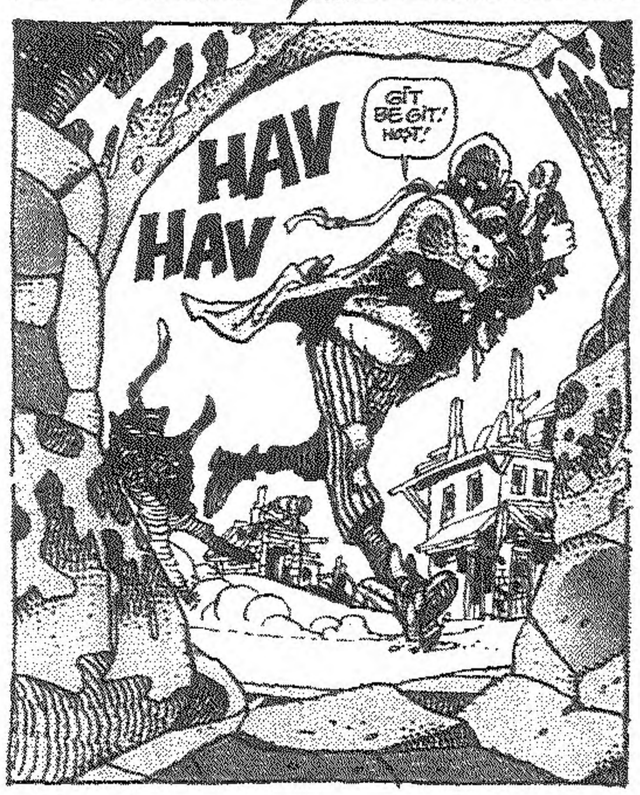


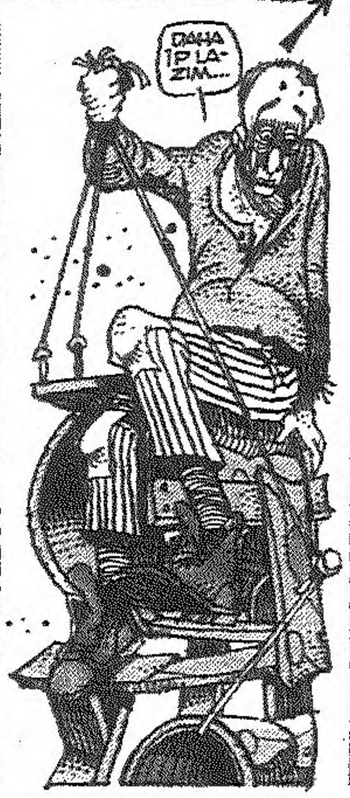












GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

• ADIMIZ MİSKİNDİR BİZİM. DÜŞMANIMIZ KİNDİR BİZİM

• BİZ KİMSEYE KİN TUTMAYIZ. KAMU ALEM BİRDİR BİZE

"KABIZ KUŞU" OKURASI MİZAH KÖŞESİDİR...

KESMEŞEKER Türkçe sözlü rock yapan bir grubumuz. Kesmeşeker başlarında 1. albümü olan "Aşk ve Para"yı piyasaya çıkardı. Albümde, Cenk Taner (vokal ve gitar) — Cem Güvener (davul) — Serdar Öztop (gitar) yer alıyor. Ayrıca albümde [illegible] basgitaristi Demirhan Baylan'da [illegible] olarak yer almış. [illegible] en son gelen haberi de [illegible]: Kesmeşeker grubu, basgitarist olarak Batur Yurtsever'i saflarına kattı. [illegible] basgitarist'di.

EYLÜL AYINDA TÜRKİYE'YE GELMESİ BEKLENEN GRUPLAR
BONJOVI - BILLY IDOL - SCORPIONS VE DEEP PURPLE....
YENİ KESİN HABERLERİ BEKLEYİN...

ROCK'A MODA OLDUĞU İÇİN DEĞİL; NEFES ALMA SEBEBİ OLDUĞU İÇİN YER VEREN KARİKATÜRİSTİN SAYFASI

KESMEŞEKER

MOĞOLLAR KONSERİ.
27. TEMMUZ. 1993 İSTANBUL AÇIKHAVA TİYATROSU.

'MOĞOLLAR' KONSERİNE 15 ADET BİLET VERİYORUZ!

Metallica'nın İstanbul konserinde tam 10 "Grup Perişan" okuru "Snake Pit" giriş kartı kazanmıştı. Şimdi de "Moğollar" konserine 15 kişi bedava olarak girebilecek. Üstelik 15 "Grup Perişan" okuru [illegible] (konser organizatörü teminat verdi...). Hasıl mı? Bu 15 kişi belirlenecek altaki metalik bulmaca ile tabiki...

TÜRKÇE ROCK YAPAN GRUPLAR!..

Moğollar'ın basgitaristi Taner Öngür, Türkçe rock yapan gruplardan demo bekliyor...

"Diskotür" firmasından çıkartılacak olan "Kıyıda Kalanlar (Türkçe Rock)" kaset serisi için bütün gruplardan en az 5 parçalık demo istiyor. Bu demolardan seçilecek olan gruplar stüdyoya çağrılacak. Her kasette en az 5 grup olacak. Hiç kaset hatta demo yapmamış gruplara öncelik verilecek.

Başvuru adresi —
P.K. 359.
Galatasaray/İST.

METALİK BULMACA

1. Aşağıdaki albümlerden hangisi "Judas Priest"e ait değildir.
   a) Sinafter Sin b) Turbo c) Killing Technology d) British Steel e) Screaming for Vengeance
2. "Moğollar" grubunun bir elemanı Cem Karaca'nın "Merhaba Mistik" adlı kasetinde de yer almıştır. Bu elemanın adı.
3. "Moğollar" grubunun bugünkü kadrosunda yer almayan ve çalışmalarını Avustralya'da sürdüren eski klavyecisinin adı..

Yukarıdaki 3 soruya doğru yanıt verenlerden 15 Grup Perişan okuru [illegible] Açıkhava Tiyatrosu konserine bilet kazanacak. Konsere az bir süre kaldığı için cevaplarınızı mektupla göndermeyin... Ayrıca cevaplarınızla birlikte telefon numaranızı da yazarsanız iyi olur. Çünkü sonuçları telefonla arayarak bildireceğim...

Ayrıca; bu Cuma saat: 14.00 - 15.30'a kadar cevaplarınızı 281 55 39 nolu telefondan 189'u bağlatarak bana bildirebilirsiniz...

AC/DC TÜRKİYE'YE GELSİN!..
40+3. HAFTA

HIBIR - LANETLİ - BLUE JEAN ortak kampanyası sunar. "METALLIUM (AYGAZ)'ı ÇALSIN KAMPANYASI" Lanetli'e konuyla ilgili imza gönderebilirsiniz.
P.K. 27. GÖZTEPE — İSTANBUL.

İŞ DÜNYASI

Bu hafta ekonomi sayfalarının, sosyete düğünlerinin, yurtdışı gezilerinin en itibarlı işadamlarıyla beraberiz. Arz talep piyasasında trend kazanan haberlerle genç girişimcilerimiz, holding patronlarımız, VIP tiplerimiz, Açık Halk Pazarı esnaflarımız... Bu sayfayı dikkatle okuyun iş ararken referans yerine geçebilir... Bereket versin!

Tasarrufun da bu kadarı

LOKMAN BEY'E "VERİMLİ İŞYERİ" ÖDÜLÜ

Küçükyalı'daki 1,2 metrekarelik bürosunda **"Holding Bünyesinde Verimlilik için Minyatürleştirme"** yapan **Azgırnak Topluiğne Başı Muhteviyat A.Ş**'nin patronu **Lokman Behlül Güliver** "En Tasarrufçu İşadamı" ödülünü aldı. Ödül için inatlaşıp kendisi de **"Küçük Esnaf"** kategorisine sokan Lokman Bey **çalışma masaları yerine minik evcilik sehpaları kullanmış, yıllık elektrik tüketimini 6000 kilovat saatten 72 mum'a indirmiş** ve kâr yüzdesine trend kazandırmak için **boyu 1.50'yi aşmayan pigme yerlilerini işe almıştı..**

Örümcek ölümün öpücüğü

KOCA PATRON İFLAS AĞINA TAKILDI!

"Marketing ve Repo Bazaar" sisteminin Türkiye'deki ilk girişimcilerinden **Ayersol (Sinektokatlayan)** firmasının sahibi **Kâni Tekzarkanat** kendi fabrikasında intihar etti! Marketing sistemiyle piyasada tutunamayan, konkordato ilanına rağmen **"Hadi canım sen de, ayak yapıyosun"** şeklinde karşılanan Kâni Bey; kendini makrome ipinden ördüğü örümcek ağına bağlayıp 665 tüp **Ayersolu (Patron deviren)** deodorant gibi kullanarak intihar etti. 300. tüpü sıkarken zehirlenerek öldüğü bildiren Kâni Bey için işçevrelerince **"Hadi canım, herif devletten kredi almak için numara yapıyor"** şeklinde yorum getirildi.

Jaguar'dan vazgeçmişti

SÜLÜK ŞEMSİ "HARLEY DAVIDSON MOTOR" ALDI!..

mta-Kur İş Sendikası Başkanı Şemsi Denziher Jaguar otomo-ini satıp, 200 milyona Harley Davidson marka el yapımı bir otosiklet aldı! Bundan böyle "Cehennem Melâkeleri" adlı gru-yla sözleşme imzalamaya gideceklerini, bu sayede işçinin yükü-de hafifleteceklerini bildiren Sülük Bey "Hakkımda çıkarılan ısız dedikoduları lanetliyorum. **Laf olmasın, sosyal dayanışma un diye koca Jaguar'ı bile sattık. Buna da karışırlarsa tek başı-a açlık grevi yapar benzin paramı bulurum."** şeklinde konuştu.

Haftanın portreleri Haftanın portreleri Haftanın portreler

PEŞİN VEREN

- Karısının orkid giderleri için devletten 100 milyon dolarlık kredi aldı. Karısının menapoza girdiğini açıklayarak bu parayı geri ödemedi.
- Fabrikasında çalışan küçük çocuklar sigorta isteyince cenin çalıştırmaya başladı.
- Yolsuzluk yaptığını iddia eden Arena ekibini damdan aşağı itti. Antalya'da tatildeyken su altı belgeseli hazırlayan kaptan Cousteau ve adamlarını boğdurdu.
- Ağır gelmesi için silahları civayla ıslattı, eroine taş kattı.
- Uykusunun olmadığı bir gece uyuması için kendisine rüşvet verdi.
- Cüzdanını cebindeki tablonun arkasında taşıyor.

VERESİYE VEREN

- Ana okulunu Londra'da, ilkokulu Cenevre'de, ortaokul ve liseyi Paris'te, üniversiteyi Harward'da okudu. Reklamcılık, marketing, tıp ve arkeoloji dalında master yaptı.
- Vergisini zamanında ödeyebilmek için vergi dairesinin üst katına yerleşti, bir gece önceden kapının önünde sabahladı.
- Sakıza fiş istediği için Bakkallar Derneği ve Caddebostan Balıkadamları Derneği tarafından dövüldü.
- İşyerini, işçilerini, işçilerin aile ve akrabalarını sigortalatmayı ihmal etmedi.

ALPER ATALAN - OSMAN ŞAYAN

EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Komşu komşuya muhabbet...

Ziya'nın yeni zevki...

Deniz kabuğu...

Sıcağı sıcağına...

BU SİBİ

ERAY

ATİLLA ATALAY

Sebastıan, Erayinmanlar geldi... Sevinç krizi geçirmeme yol aç... Mektupları ve faksları getir, hemen konuya giricem... Haa, bu hafta faks yok... Çünkü İncigül faksa bastı... Mektuplarınız, hemen!...

PINAR ERTENÜ (İZMİR)

Pınar, benim Piranha Manita İncigül Tantana'nın zulmü altında inlememe ve manita filolarımla yaşadığım ışıkhızı hayata üzüldüğünü belirterek artık efendi, yuvasının erkeği bi lider olmam gerektiğini yazmış... (Anne şevkati) Söylediğine göre pek yakınımda **Sıdıka** diye bir kızcağız varmış... Bana da yakışırmış ha...

Bana herşey yakışır bu bir... İkincisi çıktığım kızları araştırdım (74'e üç, 73'e 9 tertip manita aday adayları) aralarında **Sıdıka** diye bir kız yok... Bu iki... İncigül Tantana'ya gelince o benim hobim... Etobur çiçek, pars ve Tibet sığırı da besliyorum...

Mektubun devamında "özel kalem müdürünüz (Eray yazılarını temize çekici yazıcı parçası) Ati Bey, **Sıdıka**'yı iyi tanır, size yardımcı olur" demişsin... Ati Bey kendisine "pezevenk" denmesine oldum olası sinirlendiğini belirterek "Sıdıka size layık diil majesteleri... Yazık kıza... Pardon kazık kadar lidersiniz size yakışmaz" filan gibi bişeyler geveledi... Herneyse, gösterdiğin şevkate teşekkürler... Sebastıan, sen de Pınar'a şevkat ve kapı göster...

SADIK GÜVEN (İST)

Alçak Sadık, provakatör, kışkırtıcı... Sadık naapmış biliyo musunuz... Bir mektup yazarak İncigül'e "Bis..Bis... Bis..." demiş... Bis, sahneyi terkeden şarkıcıyı geriye çağırıp bi şarkı daha istemek anlamına geliyor biliyorsunuz...

İncigül bu işi ciddiye aldı iki gündür bir potbori hazırlıyo... İncigül'ün şarkı esnasında yapabileceği sıçrama, ters salto, revaşata gibi hareketlere karşı sütundan 25 metre uzakta durunuz, dergiyi sağlam yapılarda fay hattından uzakta ve mümkünse kapı eşiğinde okuyunuz... İncigül, kızım geah... Sebastıan kaçılalım, bi eziklik yaşamayalım... Evet, mikrofonda İncigül...

Titek könteren Satık Küven itin töylüyorum... Ettik olmatın... Merti efentim merti... Önce fatsa battım (faksa bastım) sonra potbori teklinde tevam etçem...

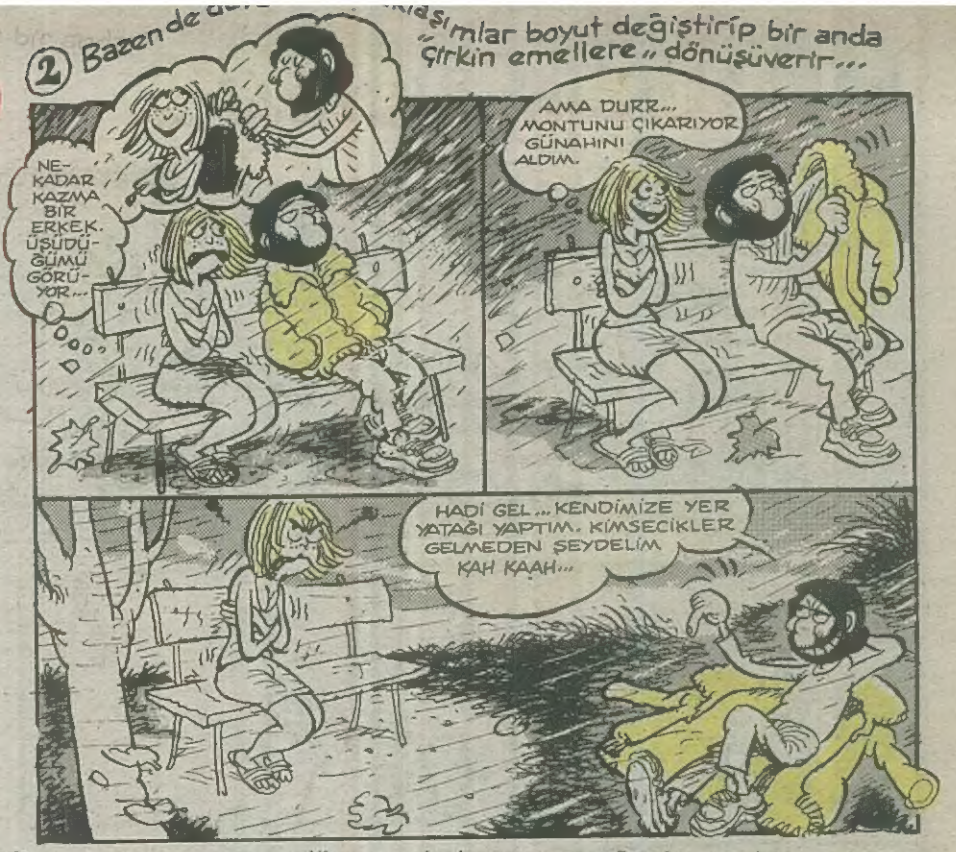
Battım fatsa battım fatsa battım... Tuttum tiye puttum diye oh be uyuttum tantın... Tok arartın beeni tok tok tok... Tok beklertin beeni tok tok tok... Her tentin batına teliirmiş bööle tüteel teeyleer... Anlartın tonunta hanyayı tonyayı atette batayı sartıı... Hati yine iyitiin iyitin iyitiin... Bu tadeeey tenin terefinaa... Bitmeti titmeyin... Taçmayın...

Hasan ERGÜN

"His ve Duygu dünyası"

1 Duygusal beraberliklerde ilk buluşmalar ne de önemlidir...

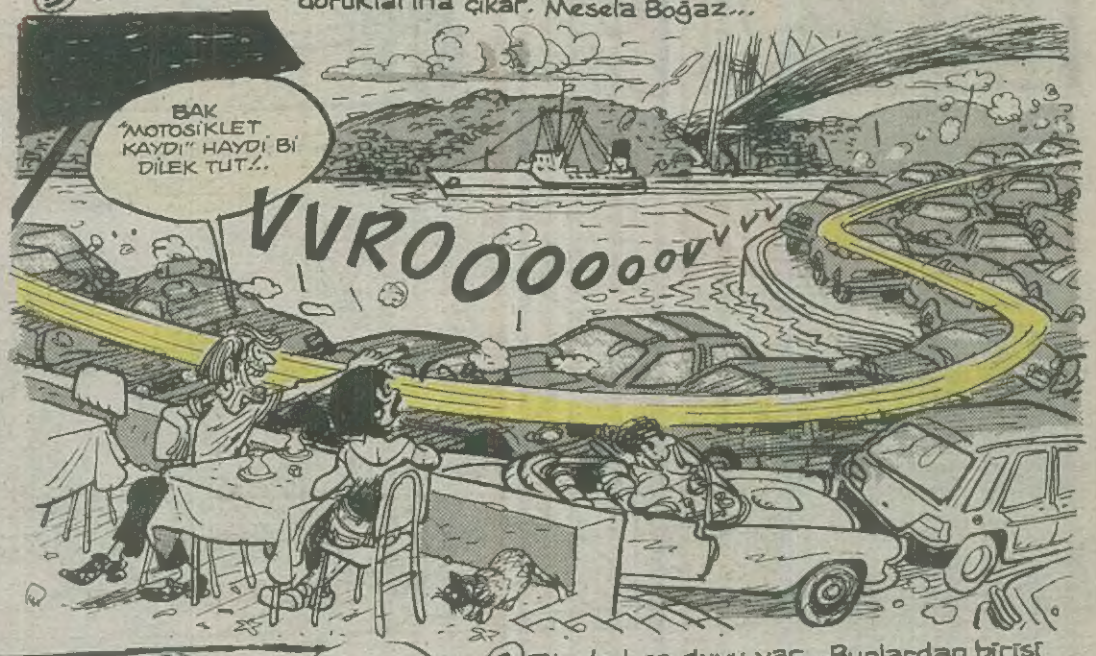
2 Bazen de [illegible]şmalar boyut değiştirip bir anda "çirkin emellere" dönüşüverir...



3 Duyarlı insanların dünyasında hayvan sevgisinin ayrı bir yer vardır elbette...

4 Tabii sadece temiz duygular beslemek yetmez... Şans faktörünü gözardı etmemek lazım...

5 Bazı mekanlar duygu yüklüdür... Bu atmosferde çiftler romantizmin doruklarına çıkar. Mesela Boğaz...

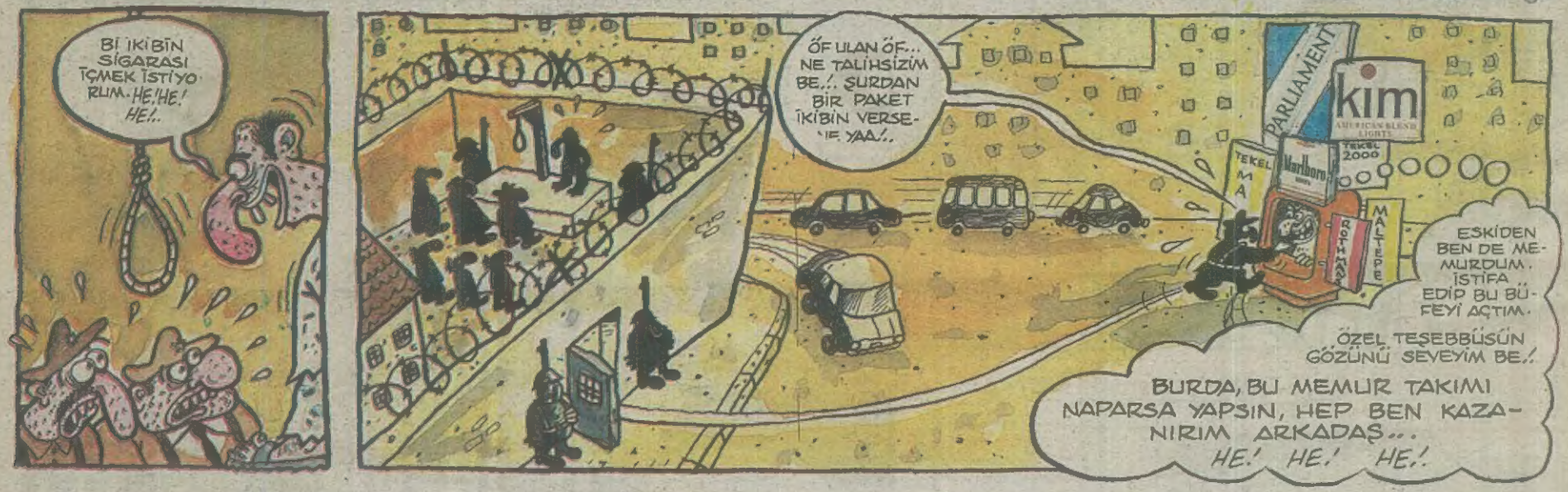


6 Bir de beş duyu var... Bunlardan birisi koku alma duyusu... Tuhaf bir his...

MEMURUN ZAMMI...

Uğur Durak

Raka Raka Rak



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Selam...
Farkında mısınız bilmiyorum ama şu sıralarda insanların birbirine güveni gitgide azalıyor. En başta da cinsel sadakat açısından. Tabii ki bunda baş faktörü gitgide artan yalanlar ve uyanıklık girişimleri oluşturuyor...

Ya

KABIZ KUĞU sunar...
ÖDÜLLÜ MADALYALI KARİKATÜRLER

Aşağıdaki şahane eser Bükreş karikatür dimpiyatlarında EN İYİ SENARYO EN İYİ GÖRÜNTÜ EFEKTİ ödüllerine layık görüldü... Bu nefis sanat eserimi sizlere sunuyorum, okuduktan sonra saygı duruşu ve karikatürü öpmeyi unutmayın...

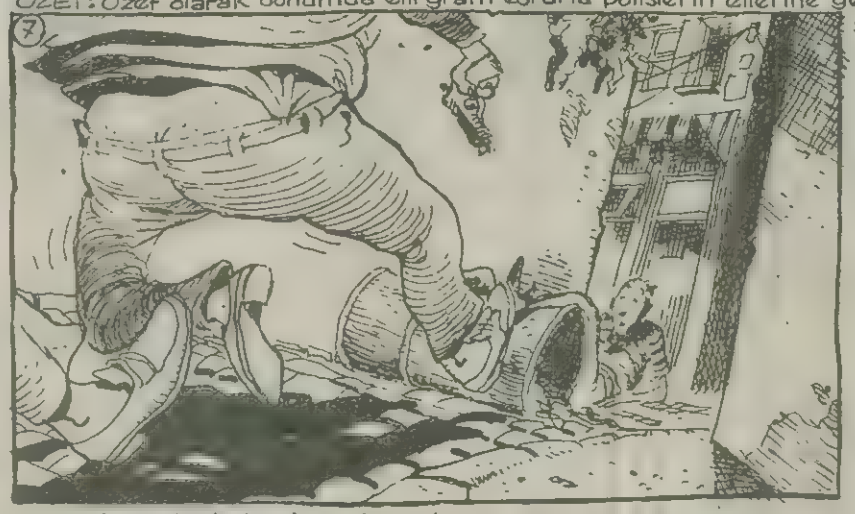
① Haftaya evrensel karikatürün sırları /.. Bekleyiniz...
② Mükemmel tip "BENE" pek yakında bu sütunlarda onu da bekleyiniz.

KIBIR

BANA Bir şey olmaz...

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM

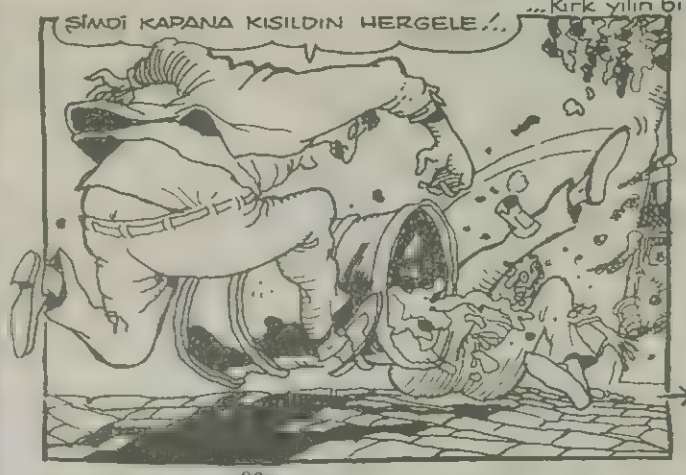
ÖZET: Özet olarak donumda elli gram esrarla polislerin ellerine geçmek üzereydim...



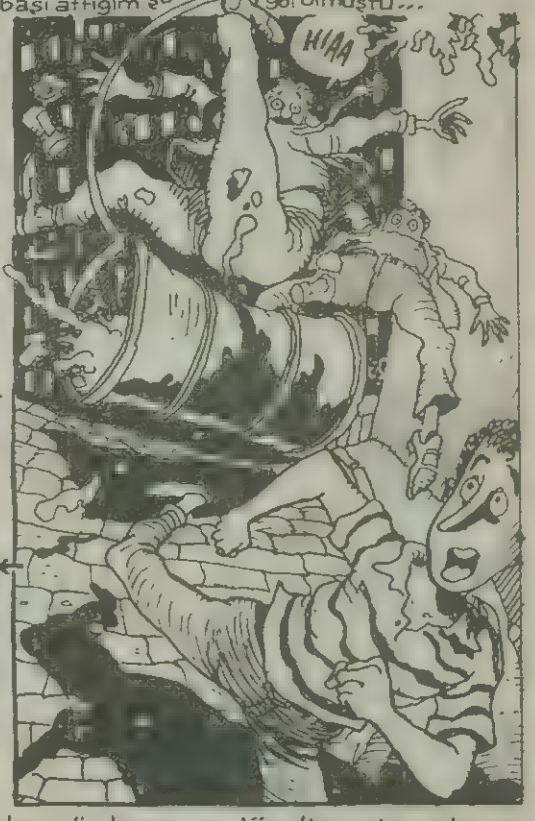
Sanıyorum, Akşam haberlerinde de kötü haber olmak üzereydim... Hani yapılan operasyonlarda ele geçen sanık toz esrar maddesi...

Tabii o kadarla da bırakmazlar adamı...

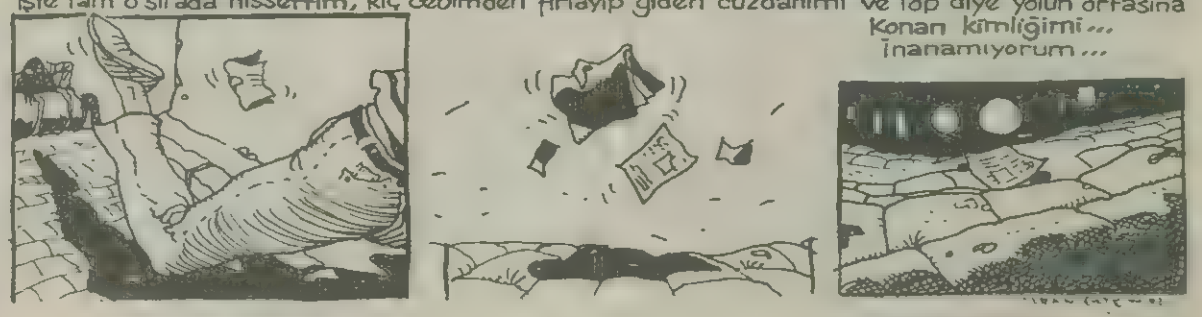
Valla abartmıyorum... Hazır bi kişiyi yakalamışken anamı ağlatırlar... Kimseye derdimi anlatamam, hapislerde çürürüm!..



...Kırk yılın bi başı attığım şut gol olmuştu...



İşte tam o sırada hissettim, kıç cebimden fırlayıp giden cüzdanımı ve löp diye yolun ortasına konan kimliğimi... İnanamıyorum...



DEVAMI ARKA SAYFADA /.

MiTHaT & MiRSaT
VATİF DEMİRCİ
YA O KADAR PARA BAYILDIM BU PALETLERE Bİ TEK PLAJA GİDİNCE Mİ GİYİCEM YANİ...
LAB.. LAB.. LAB.. LAB.. LAB..
Evet TRT.FM deyiz... Şimdi İstanbul'dan birdinleyicimizle bağlantı var... Aloog... Alo... -Sizi tanıyabilir miyiz? -İyi günler ben Mirsat... -Mirsat Meraba öğrenci miyiz?
AA.. Bizim çırak!
- Hayır ortadan ayrıldım çalışıyorum. Çırağım... - Oo ne iyi ne güzel çalışıyosun demek... Mirsat bizden istediğin bi parça var mıydı....
- ....
- Aaağ...
Ebru Gündeş ister şimdi...
- Mü...müzik karın doyurmuyo be abii... Be...Ben... haftalığımı İSTİYORUM ÜHHÜHİ HIIHÜ...HAFTALIĞIMI İSTİYORUM USTAAA... BÖÖEEAA!..
Nebliim valla salatalık sivilcelere falan iyi geliyomuş diye duydum...
..AYGÜN...VOLKAN...SADETTİN...SALİH. AYVAZ...KÜÇÜK METİN...ERBİL... EE... BA...BATUR...MECNUR...CENGİZ... EE...ÜÜ...ŞEY...EEE...
KEMALETTİN...İYİ GİDİYODU USTA. AMA YİNE TAKILDIN.'NEYSE LİGLER BAŞLAYANA KADAR FENER'İN KADROSUNU EZBERLERSİN MERAK ETME.!.
VALLA BURANIN DİBİ KAYALIK MAYALIK AMA BEN YİNEDE DALIP KUM ÇIKARMAYA ÇALIŞICAM...
Aaa...Patron haftalıktan 20 bin eksik ya.!. Bak şerefsizim ki istersen beraber sayalım...
Evet oğlum doğrudur savunma fonu için kesildi...
HA! Aaa Ama...
Aması maması yok oğlum...Bedelli askerlik yapıcam herakde tamam mı...
Ay rica etsem şu sırtıma yağ sürebilir misiniz Mithat bey...
Hİ!!
Teşekkürler Mitat bey...
Bi...Bişey diil...
Pleymen dergisi sırdaş köşesi...
Geçen hafta sonu plajda bayan N. ile yaşadığımız bir olayı Pilaymen okurlarıyla paylaşmak istedim. Plajın kızgın kumlarında uzanıyorduk N. ile... Bir ara beni sırtına yağ sürmem için uyardı...

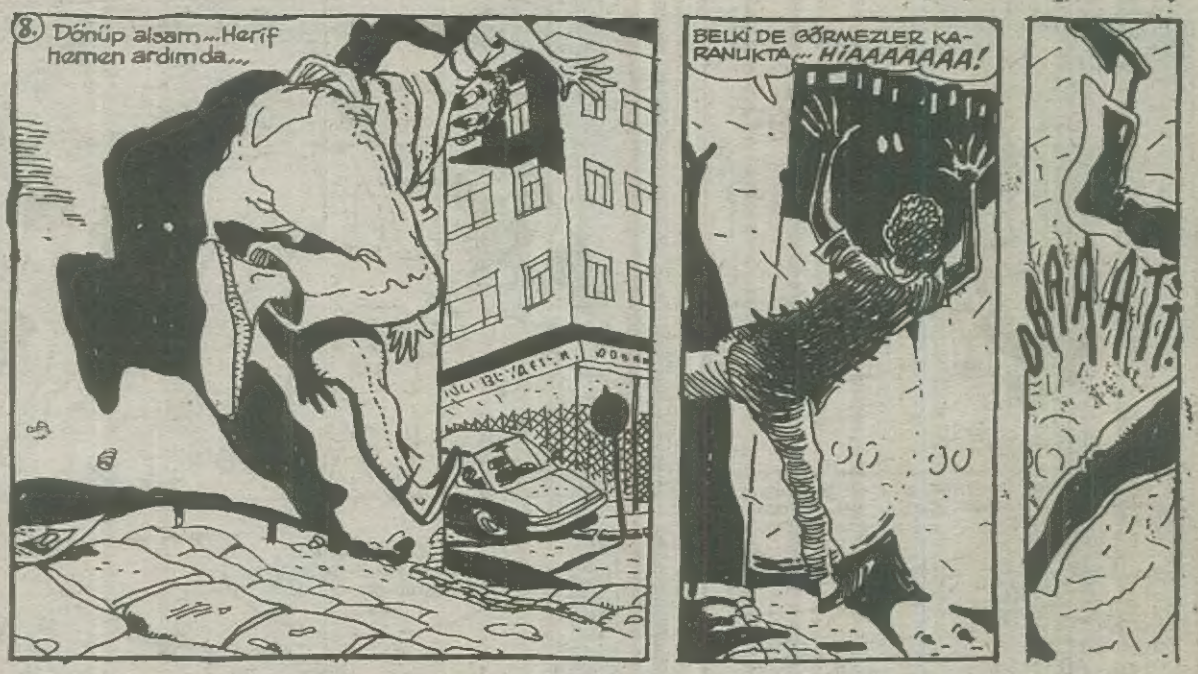
En acil servis

● 220. sayıdaki CİNGÖZ'e... Eminim Sivas olaylarını büyük bir keyifle izlemişsindir. Öyle ya Aziz Nesin senin anana, avradına, babana "aptal" dedi; senin dinin hakkında ileri geri konuştu. Öyleyse onu linç etmek isteyenler- senin mantığına göre- haklı; kudurmuş ya da sapık değil. Yok eğer televizyondan olayları izlerken tüylerin biraz ürpermişse o zaman düşün! Aynı işi yapan, aynı saldırganlığa sahip olan iki kitleyi neden farklı buluyorsun? Neden birini onaylıyorsun da diğerini kınıyorsun... Hâlâ ikisini de haklı buluyorum diyorsan; yoksa o en önde "yakın la yakın" diyen sen miydin? Cevabını merakla bekleyeceğim...

HAKAN AKSEL-
İSTANBUL

BANA Bir şey olmaz...

YAZIP ÇİZEN İLBAN ERTEM



DEVAMI ARKA SAYFADA...

HIBBIRIBIRHIBBIRLIKTA.

KELAYNAKLAR

UĞUR AKAD

Fal falı açar...

Motorlu bot...

Sepetlemece...

EN ACİL HIBIRLAR

● Funda'cığım; tatilini güneyde geçirmen gerçekten çok güzel. Sınavların acısı da ancak böyle çıkar zaten. Seni burada bekleyen biri olduğunu da sakın unutma. Dönmeni bekleyeceğim...

PART TİME DELİ AYVATANESİ

● Alışkanlıklar hep özgürlükleri kısıtlar. Yüreğini yeniliklere açık tut, kendine ve bana şans tanı. Şimdi buraları çok güzel. Hadi gel, seni bekliyorum."

KUŞADASI'NIN SENSİZİ AHMET

● Rıfat Ilgaz (1911-1993)

Hababam Sınıfı öksüz kaldı...
Yollar kesilmiş alanlar sarılmış,
Telörgüler çevirmiş yöreni.
Fırıl fırıl alıcı kuşlar tepende,
Benden geçti mi demek istiyorsun?
Aç iki kolunu iki yanına
Korkuluk ol...

Şair, roman ve öykü yazarı büyük mizahçı Rıfat Ilgaz'ı 8 Temmuz günü kaybettik; tüm mizahseverlere baş sağlığı dilerim.

TARIK YILDIRIM

● Niçin insanlar bu kadar çok gürültü çıkarıyor? Biz hergün gazete alıyoruz; hep aynı haberler, TV'de de aynı saçmalıklar... Günlük stres, laf kalabalığı... Didişmeseniz böyle sorunlar çıkmıyacak! Bana yeten, beni doyuran gereksinmelerim dışında hiçbirşey beni ilgilendirmiyor... Ben, benim 70 yılımı saniyesi saniyesine mutlu ve özgür olarak yaşamak istiyorum... **CEYDA KORKMAZ / İZMİR**

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

22 TEMMUZ 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yayın Kurulu
Atilla ATALAY — Latif Demirci
Ergün GÜNDÜZ — Hasan Kaçan

Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin • **Teknik Müdür** • Ufuk Doğrusözsöyleyen • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Teknik Servis** • Savaş Balcı, Tamer Önder • **Halkla İlişkiler** • Müjde Gülben

Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Müdürü: Ertan Yağızer

Yönetim Yeri: İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 _80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57 **Ofset Hazırlık:** İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. **Baskı:** GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. **Dağıtım:** Yay-sat A.Ş.
Ankara Temsilcisi: Cüneyt Canver Adr: Ebuziya Tevfik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 38 (3 hat) Fax: 441 25 06 **İzmir Temsilcisi:** Mutlu Tuncer Adr: Kıbrıs Şehitleri Cad. No: 126/A Daire:1 Alsancak-İzmir Tel: 633040 Fax: 221313 **Antalya Temsilcisi:** Mehmet Kesim Adr: İsmetpaşa Cad. Altındal İşhanı Kat:1 No: 20 K:2 No: 30 Tel: 9-31-413155 - 413333 Fax: 9-31 484000 **Kıbrıs Temsilcisi:** Mesut Günsev P.k. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Fax: (520) 84312

● Hıbır Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayınlanamaz... Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

En acil servis

● Sidy "Çok kızdım"; Bursa'da fazla para harcamamaya dikkat et olur mu? Çünkü mutlaka seni İstanbul'a bekliyorum. Söz, seni bu sefer çok kızdırmayacağim. Sana iyi bütünlemeler... Umarım bu sefer verirsin. (Ceronimo! Sana da iyi bütünlemeler)

THE IMAGINARY GIRL

● Saint Michel Güzeli Tülin; seni çook özledim. Keşke dersane günlerini bir daha dolu dolu yaşasak da, sana olan aşkımı açıklayabilme fırsatı bulsam. Lütfen beni ara, tatlım. Telefon numaramı Mine'den öğrenebilirsin. Unutma, lütfen!

E.

HIBIR

BANA BİR ŞEY OLMAZ... YAZIP ÇİZEN İLHAN ERTEM

DEVAMI HAFTAYA...

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

SİMİT PERGELİ procesi...

* Piyasadaki simitlerin çapları eşit olduğundan fiatları da sabit. Bu proce sayesinde değişik çapta simitler yapılabilir fiatları da otomatik olarak ekranda görünür. Ayrıca fiat ayarlamasına gerek kalmaz...

hamur pompası

Fiat göstergesi

susam hunisi.

r

TEKNİK PROCELER:

Ağaç vidası

Merdivenli ağaç vidası.

Yıldız vida

Ay yıldız tornavida..

televizyon ekranlı kontrol kalemi...

rüzgar...

Rüzgar nakli procesi...

Sürati arttıran çift pazulu kürek.

rüzgar.

HALİÇ SANDALI procesi:

Yol çukurlarına uygun Dişli şeklinde otomobil lastiği...

Tolga Sayar

ÖNLEM DEFTERİ

İMAİ Sinirsel denemeleri:

* Göbek büyüdükçe çukuru da büyür. Örnek: Asfalt çukurları

Küçük ihmaller amitoz bölünmeyle çoğalır

ve büyük ihmalleri meydana getirir. Doğuştan büyük ihmal diye birşey olamaz.

Paslı Neşterle ameliyat olmaz. Yara olur.

Örnek: Trafik yarasını iyileştirmek amacıyla devreye sokulan Paslı hurda şeklindeki araba çekicileri

* Sıcak havanın içinde aslında soğuk hava da vardır. Karıştırırsan bulursun

Havayı karıştırmak için Yolpoza kullanılır.

2.5.

LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

MERAL + Uğur